

# Cartes sur table



⌚ +/- 2h

## Les étapes

**1** Le groupe est réparti en plusieurs sous-groupes. Chaque sous-groupe reçoit quelques cartes (3 ou 4) à observer, d'abord de manière globale, puis, de manière plus détaillée. Laissez le temps nécessaire pour cette observation.

Pour guider l'observation, posez quelques questions :

→ Au premier regard, que voyez-vous ?

→ Les cartes se ressemblent-elles ou sont-elles très différentes les unes des autres ?

→ Les cartes ont-elles un titre ?

→ Quelles informations spécifiques délivrent telle ou telle carte ? Chaque carte a-t-elle une caractéristique majeure ? Contient-elle des éléments graphiques particuliers ?

→ Y voyez-vous des aspects surprenants ?

→ Qu'est ce qui est facile à identifier (l'échelle, les symboles utilisés...) ?

→ Qu'indiquent les légendes ?

**2** Invitez les sous-groupes à présenter aux autres le résultat de leurs observations ainsi qu'une découverte spécifique et les éléments surprenants.

**3** Lorsque chaque sous-groupe s'est exprimé, réunissez toutes les cartes sur une grande table (ou sur le sol) et invitez le groupe à repérer des similitudes et des différences entre les cartes. Chacun-e s'exprime sur ses observations.

**4** Abordez comment la carte apporte des informations sur un territoire (bâtiments emblématiques, rues, espaces verts, arrêts de bus, gares, échelles...). Sur base de ces observations et « constats », invitez le groupe à s'exprimer sur les éventuelles facilités/difficultés pour décoder les cartes.

## Les objectifs

- ◆ Se familiariser avec les cartes géographiques et les plans
- ◆ Décoder le langage des cartes : les éléments graphiques, les symboles, les légendes, les codes « couleurs »
- ◆ Repérer leurs caractéristiques pour identifier leurs vocations

## L'activité

Le groupe est invité à se plonger dans l'univers des cartes, à en découvrir de toutes sortes, à les décrypter...

## Le matériel

- ◆ Un ensemble de cartes de différents types et différentes formes (ex. : cartes touristiques, plans de transports en commun, cartes subjectives, cartes anciennes, cartes communales...).





## Le petit +

- ◆ Découvrez la carte du quartier que vous comptez explorer, utilisez-la comme support pour élaborer une promenade.
- ◆ Prolongez une promenade du quartier en traçant une carte subjective reprenant les observations du groupe.
- ◆ Présentez des livres qui montrent des cartes de toutes sortes : *The Map as art : Contemporary Artists Explore Cartography* de Katherine Harmon, *Atlas des préjugés 1 et 2* de Yanko Tsvetkov ou les *Cartographies subjectives de Bruxelles* sur [geographiesubjectives.org](http://geographiesubjectives.org).



→Projet 1  
Centre culturel Le Senghor

cultures  
& santé