

Un territoire entre 4 murs

sur une idée de Anne Golaz, de Mouvance ASBL

⌚ +- 2h

Les objectifs

- ◆ Se familiariser avec les codes des cartes (points cardinaux, échelles...)
- ◆ Découvrir des outils pour représenter des territoires
- ◆ Se situer dans l'espace

L'activité

Dans un local dégagé, amusez-vous à représenter des territoires : utiliser une boussole, jouer avec les échelles pour situer un lieu, un quartier, une ville, un pays dans le monde. Réalisez en mouvement des trajets représentés sur un plan et exercez votre sens de l'orientation.

Le matériel

- ◆ Une boussole ou une « appli boussole »
- ◆ Des feuilles blanches et des crayons
- ◆ Des post-its

Les étapes

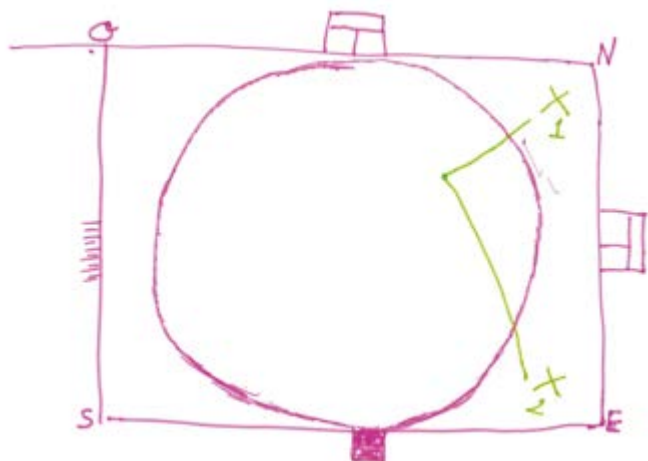
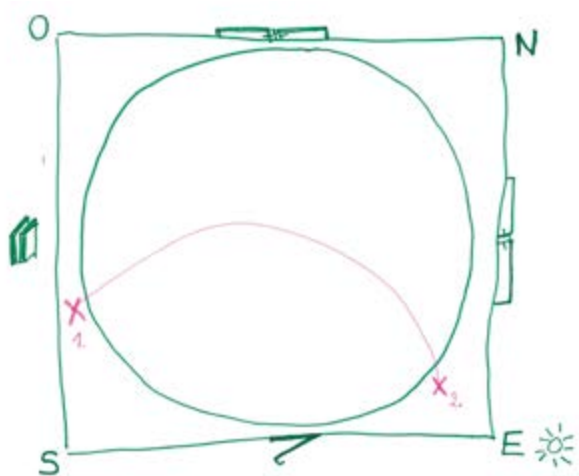
- 1 À l'aide d'une boussole, cherchez à situer le nord. Placez des repères dans la pièce pour identifier les directions des quatre points cardinaux en collant des post-its sur les murs. C'est l'occasion d'évoquer l'utilisation que chacun-e fait de ces repères, situer le lever et le coucher du soleil, par exemple.
- 2 L'espace du local devient la représentation d'un territoire à partir duquel on va « dézoomer » : le local, le quartier, la ville, le pays, le monde, dans lequel on peut s'orienter, placer des repères, situer des lieux.

- Placez une feuille blanche sur le sol, au milieu de la pièce. Celle-ci représente le local où se trouve le groupe. Invitez les participant-es à situer leur domicile par rapport à la feuille blanche. Chacun-e prend place dans le local et une « carte vivante » du quartier se forme.
- Annoncez que la feuille blanche posée par terre représente à présent le quartier : invitez les participant-es à situer dans l'espace les communes voisines, des repères, des lieux connus, des lieux à découvrir. Le local devient ainsi la représentation de la ville.
- Continuez à dézoomer : la feuille blanche devient la Belgique et le local devient le monde : invitez chacun-e à positionner son pays d'origine dans le local. Amusez-vous à situer les pays les uns par rapport aux autres et les directions à prendre pour s'y rendre.

- 3 Sur une feuille, chacun-e dessine un plan du local avec quelques repères : les fenêtres, la porte, le mobilier... et situe ensuite un point A et un point B. Il trace un trajet entre ces 2 points à l'aide de courbes et de droites et passe ensuite ce plan à son voisin-e de droite qui en prend connaissance.
- 4 Mettez-vous en mouvement : chacun-e se lève et se place au point A et effectue le trajet vers le point B comme indiqué sur le plan. Amusez-vous à le faire tour à tour, toutes et tous ensemble, de mémoire. Se crée ainsi une sorte de « chorégraphie » ...



« Si je marche par là, tout droit, j'arrive en Espagne. »



« Personne ne vient du Nord ! On vient tous du Sud ! »

Le petit +

- ◆ Découvrez ensemble différentes représentations du monde : une mappe monde, un globe terrestre, un atlas, des cartes...
- ◆ Explorez des façons de représenter d'autres dimensions des territoires. Par exemple, les cartes topographiques avec la notion de relief ou les cartes « sensibles » (www.tousapied.be/articles/la-cartographie-sensible).
- ◆ Prenez connaissance de l'ouvrage « C'est comment chez vous ? » issu des ateliers d'écriture et d'arts plastiques de Karyne Wattiaux (éditions Lire et Ecrire Bruxelles).



→Projet 1
Centre culturel Le Senghor

cultures
& santé